



la tetera impro

*otro
gallo
cantarí*

IMPROVISANDO A **LORCA**

**Un espectáculo teatral basado en el universo
creativo de Federico García Lorca**



Quien quiera arañar la luna se arañará el corazón...



Sólo el misterio nos hace vivir





En **La Tetera IMPRO!** nos propusimos conocer a Federico de una forma única, y para ello nos sumergimos en los distintos géneros y estilos de su producción literaria: dramas de teatro clásico, poemario, farsas o sainetes, cancionero popular e incluso sus creaciones más oníricas y surrealistas.

Otro gallo cantaría es un viaje necesario por la mente del poeta granadino y su universo creativo, pues, como dijo él mismo: “el teatro es poesía que se sale del libro para hacerse humana”. Un espectáculo de la imagen fresca y original, de la sugerencia, del verso musical y lleno de calidez y luces interiores.

Basándonos en las historias que ya están escritas exploramos aquellas que pudieron ser, de la mano del público que será partícipe

de esta creación de nuevos mundos lorquianos. En palabras del poeta “cada minuto, cada persona y cada actitud puede ser el germen de una obra dramática”.

La obra de Lorca es densa, inagotable y deslumbrante pese a que, como su vida, fue truncada y está incompleta. Él mismo escribió: “hay cosas encerradas dentro de los muros que, si salieran de pronto a la calle y gritaran, llenarían el mundo”.

También dijo que “quien quiera arañar la luna se arañará el corazón” y nosotros queremos llegar a hacerlo porque creemos que “callar, arrepentirse y quemarse es peor”.

¿Otro gallo cantarí>a?
Otro gallo cantarí>a.

SINOPSIS

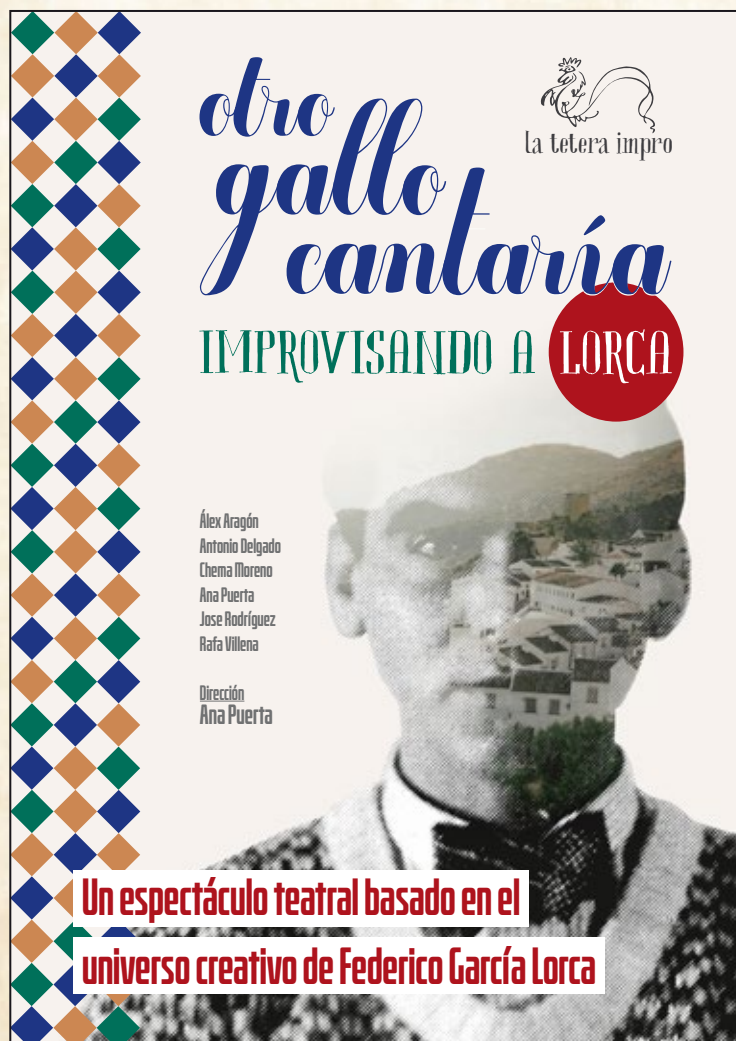
Otro Gallo Cantaría. Improvisando a Lorca es una obra de teatro de improvisación basada en la producción literaria de Federico García Lorca.

Otro Gallo Cantaría. Las cañas de un río, cinco sillas de anea y una guitarra nos ayudan a viajar por la mente del poeta granadino y su universo creativo.

Otro Gallo Cantaría. Cinco artistas de la improvisación escribirán historias que pudieron ser dramas clásicos, poemas, farsas, canciones populares, obras surrealistas, todo un recorrido por los estilos que representan a Federico.

Otro Gallo Cantaría, un espectáculo de la imagen fresca y original, de la sugerencia, del verso musical, lleno de calidez y luces interiores.

¿Otro Gallo Cantaría..? ¡Otro Gallo Cantará!



The poster features a vertical decorative border on the left side composed of a repeating diamond pattern in blue, green, and orange. The main title 'otro gallo cantaría' is written in a large, elegant blue cursive font. Below it, 'IMPROVISANDO A' is in a smaller green sans-serif font, and 'LORCA' is in a white serif font inside a red circle. In the top right corner, there is a small black and white illustration of a rooster above the text 'la tetera impro'. The central image is a black and white portrait of Federico García Lorca, with a semi-transparent landscape of a town and hills overlaid on his face. At the bottom, a red banner contains the text 'Un espectáculo teatral basado en el universo creativo de Federico García Lorca' in white.

otro gallo cantaría

la tetera impro

IMPROVISANDO A LORCA

Álex Aragón
Antonio Delgado
Chema Moreno
Ana Puerta
Jose Rodríguez
Rafa Villena

Dirección
Ana Puerta

Un espectáculo teatral basado en el universo creativo de Federico García Lorca

Otro gallo cantaría

Improvisando a Lorca



GÉNERO
Teatro de improvisación

PÚBLICO
Apto para todos los públicos

DURACIÓN
70 minutos aproximadamente

Presentado en 2019 en dos de los principales festivales nacionales de teatro de improvisación: **FIVO** (Festival de Improvisación Vila D'Onda) y **ZaragozalImprovisa** (Festival de Improvisación de Zaragoza)

PRODUCCIÓN
La Tetera IMPRO!

DIRECCIÓN ARTÍSTICA
Ana Puerta

ASESORAMIENTO ARTÍSTICO
Feña Ortali

INTÉRPRETES (Elenco en rotación)
Álex Aragón
Antonio Delgado
Chema Moreno
Ana Puerta
Jose Rodríguez
Rafa Villena

DISEÑO MUSICAL
Karim Adghal

MÚSICO
Karim Adghal / Noemí Pareja

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
Manu Bajo

TÉCNICO
Manu Bajo / Fernando Tomillo

DOCUMENTACIÓN SOBRE LA OBRA DE LORCA
M^a Belén Cantenys / Rubén Tejerina

TEXTO FINAL
Rubén Tejerina

DISEÑO GRÁFICO
Ele Medios Comunicación



La tetera IMPRO!

La Tetera IMPRO! es una compañía de teatro de improvisación fundada en 2008 en Granada que actualmente es compañía residente en espacios escénicos de Málaga y Granada.

Hemos participado en los eventos de teatro de improvisación más importantes a nivel nacional, como el Encuentro Nacional de Impro de Zaragoza (ZaragozalImprovisa), el Festival Internacional de Impro de Baleares (FIIB) o el Festival d'Improvisació Vila d'Onda (FIVO), entre otros. Desde 2014 venimos organizando anualmente el Festival de Improvisación de Granada (FESTIG).

Llevamos años investigando sobre la creación instantánea a través de un trabajo colectivo de los componentes de la compañía tanto artística como técnicamente. Creemos en el lenguaje físico y gestual como motor de la improvisación teatral.

Nuestra filosofía de trabajo es la creación de espectáculos de comedia improvisada cuidando al detalle tanto la estética como las técnicas de improvisación, juegos, estilos y dinámicas implementadas en el show.





La nieve del alma tiene copos de besos y escenas que se hundieron en la sombra

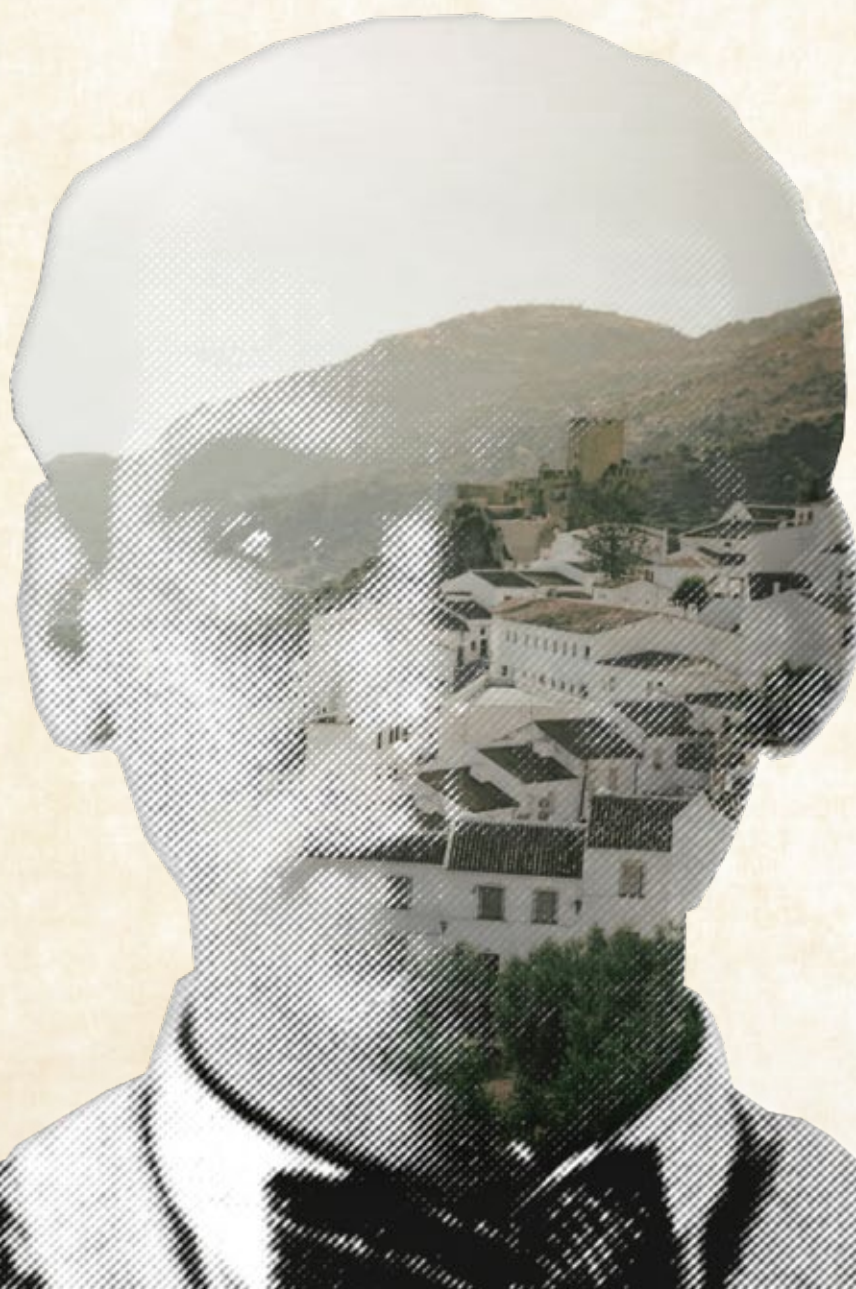


*¡Oh guitarra!
Corazón malherido por cinco espadas*



**“El teatro es poesía que se sale del libro
para hacerse humana”**

Federico García Lorca



Contratación

Enrique Acosta - Espectáculos La Noche

elanoche@gmail.com

958 379 002 / 647 999 329