

**LUCES,
CÁMARA... ¡IMPRO!**



**UN ESPECTÁCULO DE
IMPROVISACIÓN TEATRAL
SOBRE ESTILOS
CINEMATográfICOS**

**La teler
IMPRO!**

La tetera
IMPRO!

PRESENTA

LUCES, CÁMARA... ¡IMPRO!

Un viaje improvisado por diversos estilos cinematográficos con un escenario como pantalla y las frases de película que el público propone como único guión. Un filme irrepetible en 3D, FullHD y DolbySoundRound.

Este espectáculo fue creado por encargo del Festival de Cine de Málaga en 2015 y estrenado como actividad paralela del mismo.



FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

LUCES, CÁMARA... ¡IMPRO!

Cinco improvisadores (cuatro actores y un técnico) desarrollarán cinco improvisaciones basadas en cinco géneros cinematográficos. Para cada pieza el público propondrá una frase de película a modo de título y algún elemento: relación entre personajes, localización, objeto, etc.

El espectáculo comienza con una coreografía en la que diversas escenas míticas del séptimo arte se entrelazan en escena, representadas en código de improvisación teatral, jugando con la épica y la comedia absurda.

Tras esta introducción se suceden las películas improvisadas: uno de los actores pide al público los elementos necesarios y se proyecta un vídeo, inspirado en el género a representar integrando el título propuesto por el público, que sirve de introducción y da pie a la improvisación.

Una sexta improvisación cierra el espectáculo: una trepidante sucesión de escenas eliminadas, historias paralelas, flashbacks, etc. basados en las películas que se han creado anteriormente, terminando con cuatro monólogos cruzados de protagonistas de las mismas.

Duración aproximada: 100 minutos (adaptable si es necesario)

Una producción de: La Tetera Impro!

Dirección artística: Antonio Delgado

Iluminación y sonido: Fernando Tomillo

Diseño gráfico y vídeo: Chema Moreno



La tetera IMPRO!

La Tetera IMPRO! es una compañía de teatro de improvisación fundada en 2008 en Granada que actualmente es compañía residente en espacios escénicos de Málaga y Granada.

Hemos participado en los eventos de impro mas importantes a nivel nacional, como el Encuentro Nacional de Impro de Zaragoza (ZaragozalImprovisa) o el Festival Internacional de Impro de Baleares (FIIB), además de organizar el Festival de Improvisación de Granada desde 2014 (FESTIG).

Llevamos años investigando sobre la creación instantánea a través de un trabajo colectivo de los componentes de la compañía tanto artística como técnicamente. Creemos en el lenguaje físico y gestual como motor de la improvisación teatral.

Nuestra filosofía de trabajo es la creación de espectáculos de comedia improvisada cuidando al detalle tanto la estética como las técnicas de improvisación, juegos, estilos y dinámicas implementadas en el show.



Álex Aragón

Desde 2009 he sido unicornio, pirata, superhéroe, agente secreto, chicle de menta, escudero y rey. La improvisación es mi día a día. ¿Qué seré mañana?



Antonio Delgado

Espera... Actuar sin tener nada preparado; ni textos, ni atrezzo, ni vestuario... Justo lo que necesitaba: la incertidumbre de conocer sólo el ahora.



Chema Moreno

En 2007 me subí a los escenarios para descubrir mi vocación. Soy adicto a la improvisación teatral: me hace feliz pasar miedo sobre las tablas. De locos.



Ana Puerta

Llevo en el mundo de la improvisación desde que empecé a hacer improvisación a los 18. No lo he dejado, salvo cuando lo dejé. Estoy de recaída, no hay escapatoria.



Jose Rodríguez

Hola, soy improvisador desde hace 10 años, me recordaréis de impros como "El Machupichu está perdido" o "Jaquetón", aunque la mejor está todavía por llegar..



Rafa Villena

Desde el año 2004 vengo lanzándome al abismo de no tener ni idea de lo que voy a interpretar. Ese vacío me mantiene con los cinco sentidos alerta y me hace sentir vivo.



La tetera
IMPRO!

CONTRATACIÓN

Enrique Acosta - Espectáculos La Noche
elanoche@gmail.com
958 379 002 / 647 999 329

MÁS INFORMACIÓN

www.lateteraimpro.com